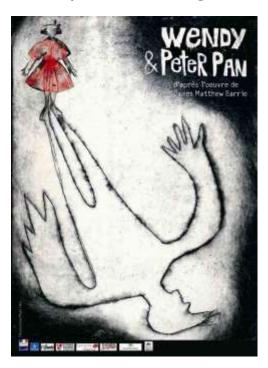
# FICHE TECHNIQUE Wendy & Peter Pan

D'après l'œuvre de James Matthew Barrie Adaptation Aude Koegler



Mise en scène : Aude Koegler

Collaboration artistique : Karine Bruder

Jeu: Pascale Jaeggy, Klaus Fischbach Scénographie: Emmanuelle Bischoff

Costumes : Bénédicte Foki Création lumière : Sophie Baer

Création sonore et musicale : Olivier Fuchs Régie Générale lumière et son : Sophie Baer

Affiche: Maya Tebo
Photos: Emmanuel Morin

Co-Production : Gavroche Théâtre, Theater Spektakel, L' Illiade

Soutenue par : Direction Régionale des Affaires Culturelles, La Ville de Strasbourg, Région Alsace, Conseil Général

du Bas-Rhin, Land Baden-Württemberg

# Durée du spectacle : ≈65 mn

#### Contacts:

Administration / tournées :

Pascale Jaeggy :  $\equiv$ : Gavroche Théâtre

La Fabrique de Théâtre

10, rue du Hohwald 67000 Strasbourg

🎚 : 03 88 22 16 73

🖅 : ciegavroche@yahoo.fr

Régie / technique :

Sophie Baer : 🔋 : 06 80 25 26 54

**≢**■ : <u>sb.regie@orange.fr</u>

Cette fiche technique est la base idéale pour l'accueil du spectacle.

1/3 V0210

Nous nous gardons la possibilité de compléter notre demande en cas de réadaptation (en utilisant le matériel disponible dans le lieu d'accueil <u>dans la mesure du possible</u>)

Nous restons à votre disposition pour répondre à d'éventuels compléments d'information.

### JAUGE :

En scolaire et En tout public: 200 spectateurs maximum

# ★ DESCRIPTIF DU DÉCOR :

L'espace de jeu est constitué d'un praticable de 250cm x 240cm. Ce praticable est construit en plusieurs parties amovibles (8). Le décor est pensé comme un jeu de construction

soit: 8 pièces formant le "praticable"
1 mât

1 mat 1 voile

Le spectacle est prévu pour être joué dans une boîte noire (sol compris) pendrillonnée à l'italienne et cadrée à 8 m

### ☐ MATERIEL SOUHAITE SUR PLACE :

- Un fond noir
- Jeu de pendrillons noir
- Sol noir
- Rideau d'avant scène dans la mesure du possible

## **№** DIMENSIONS

□ Espace de jeu idéal : □ Espace de jeu minimum :

Largeur : 10 mLargeur : 8 mProfondeur : 8 mProfondeur : 6 mHauteur sous grill : 6 mHauteur sous grill : 6 mOuverture au cadre : 8 mOuverture au cadre : 8 m

**LOGE:** 2 loges chauffées pour 1 comédienne et 1 comédien :

#### **⁵** <u>SON</u>:

🚹 Attention: Il est indispensable que la régie-son soit à coté de la régie-lumière

**SOURCE:** 2 Lecteurs Minidisc avec **auto pause** 

**CONSOLE:** Minimum: 4 Entrées

4 Sorties indépendantes

<u>DIFFUSION</u>: Plateau: Lointain Jardin - Lointain Cour

Façade: Jardin - Cour

Soit 4 HP avec amplifications correspondante

2/3 V0210

# **LUMIERE**

Attention: Il est indispensable que la régie-son soit à coté de la régie-lumière

48 gradateurs numériques de 2 kW

Jeu d'orgue type : Presto ...

Support de la conduite : Disquette Presto

ТУРЕ	QUANTITÉ
PC 1kW	20
Par 64 CP62	6
Par 64 CP61	8
Découpe 614 SX + 1 Porte Gobo	8
Découpe 613 SX + 1 Porte Gobo	1
ETC	4-5
BT 250W	1
Horiziode	2
Platine sol	10
Pied	6
Barre de couplage	4
Porte Gobo	2

Lumière salle sur gradateur

# ☐ MATERIEL APPORTE PAR LA COMPAGNIE :

QUANTITÉ	ТУРЕ
2	Mickey Mole
1	Par 56 CP62

1 Régisseur polyvalent

### PERSONNEL Souhaité

MONTAGE:

1 Régisseur Plateau (1 service)

1 Régisseur Lumière (2,5 services)

1 Régisseur Son (1 service)

Un prémontage est vivement souhaité

SPECTACLE: DEMONTAGE ET CHARGEMENT :

1 à 2 Régisseur (lumière - Plateau)

3/3 V0210